

Giornata di Studi **LUIGI TREZZA ARCHITETTO E INGEGNERE**

A margine della mostra "Luigi Trezza, architetto e ingegnere a Verona" - realizzata e promossa dal Polo Territoriale di Mantova del Politecnico di Milano con il Comune di Verona - e nell'ambito degli eventi di MantovArchitettura 2024 il Polo Territoriale di Mantova promuove una **giornata di studi** che possa mettere a tema non solo la figura dell'**architetto ingegnere veronese Luigi Trezza** a duecento anni dalla sua morte (Verona, 28 gennaio 1753 - Verona, 24 dicembre 1823) ma anche e soprattutto la sua eredità all'interno della transdisciplinarietà presente nella sua stessa opera come studioso e professionista dedicato all'architettura e alla città.

Al mattino sono previsti interventi di autorevoli studiosi della figura di Luigi Trezza. Nella sessione pomeridiana, invece, si invitano studiosi, ricercatori, dottorandi a condividere i propri lavori e le proprie idee in base alle premesse sopra enunciate provando a collocarsi nelle seguenti tematiche di indagine o ad individuarne di differenti:

- 1) La figura di Luigi Trezza;
- 2) Il contesto storico e/o geografico offerto dalla figura di Luigi Trezza;
- 3) L'eredità dell'opera di Luigi Trezza negli ambiti disciplinari da lui affrontati (architettura-ingegneria-disegno-rilievo-paesaggio);
- 4) Nuove prospettive di lettura interdisciplinare della figura di Luigi Trezza;
- 5) Nuove modalità di divulgazione del patrimonio materiale e immateriale offerto dallo studio della figura di Luigi Trezza

Call for Abstract

Si richiede l'invio di un abstract che riassume i contenuti dell'intervento proposto. L'abstract non deve superare le 500 parole e dovrà inoltre contenere le seguenti informazioni:

- Autore (nome, cognome, e-mail),
- Titolo dell'intervento,
- Affiliazione istituzionale,
- Breve biografia,
- Parole chiave (massimo 5),
- Bibliografia selezionata.

Gli interventi selezionati saranno presentati durante la Giornata di Studi, a partecipazione gratuita, che si terrà il 6 giugno 2024 presso la Ex Dogana di Terra a Verona. A seguito della Giornata di Studi i contributi saranno raccolti in una pubblicazione a stampa.

Date importanti:

22 aprile 2024 scadenza ultima per invio abstract

30 aprile 2024 notifica di accettazione per la Giornata di Studi

6 giugno 2024 giornata studi

15 settembre 2024 scadenza ultima invio testi per la pubblicazione

Si prega di inviare l'abstract all'indirizzo:
luigitrezza-mantovarchitettura@polimi.it

Per informazioni, consultare il sito
<https://www.polo-mantova.polimi.it/>



mostra LUIGI TREZZA ARCHITETTO E INGEGNERE A VERONA

Luigi Trezza, attivo nel contesto storico e culturale della Verona tra ultimo quarto del XVIII secolo e primo del XIX, ha coltivato lo studio e la conoscenza del passato, dall'età romana fino alle opere dei maestri del Cinquecento, Michele Sanmicheli e Giulio Romano, attraverso lo studio e il disegno d'architettura.

L'impegno profuso e l'entità della sua opera sono testimoniati dalla vasta produzione grafica lasciata in eredità alla Biblioteca Civica a beneficio delle future generazioni di tecnici. Rilievi e progetti che attestano una straordinaria vivacità culturale ed un'intensa attività professionale. Le architetture civili, militari, religiose così come gli interventi sul territorio dimostrano una profonda attenzione e riflessione culturale sul passato e sul presente. Trezza non fu solo un libero professionista, ma ricoprì negli anni anche funzioni di tecnico municipale e statale. Si formò e collaborò con i maggiori architetti ed intellettuali veronesi del suo tempo, ma ebbe contatti con personalità affermate su scala nazionale, soprattutto a partire dal viaggio di istruzione compiuto in Italia nel 1795.

In occasione dei 200 anni dalla morte, avvenuta il 24 dicembre 1823, il Comune di Verona con il Polo territoriale di Mantova del Politecnico di Milano intendono ricordare Luigi Trezza, restituendo la profondità di questa figura multidisciplinare in un'esposizione dal titolo "LUIGI TREZZA

In occasione della mostra Luigi Trezza. Architetto e ingegnere a Verona è stato lanciato un Atlante Virtuale, per ora visibile in una postazione digitale solo a chi visiterà l'esposizione come primo tentativo di catalogare e collocare le opere di Luigi Trezza all'intero del territorio veronese.

L'atlante comprende opere rilevate o progettate - realizzate o non realizzate - che costituiscono un patrimonio straordinario per la nostra città ad oggi ancora poco studiato.

Il progetto digitale ha organizzato i disegni, conservati presso la Biblioteca Civica di Verona, secondo le tipologie architettoniche (edifici religiosi, civili, militari e territorio), indicando per ciascuno se si tratta di opere realizzate, solo progettate o di rilievi.

Il progetto è una ricerca in evoluzione che richiede attenzione nel ritrovare i nomi originali, le localizzazioni e soprattutto scoprire tutta la produzione di Luigi Trezza, anche al di fuori di quella già catalogata.

Il progetto iniziato attende di essere portato avanti e completato con l'aiuto di ricercatori e studiosi ma anche di appassionati e curiosi.

Mostra promossa da
Politecnico di Milano - Polo Territoriale di Mantova
Cattedra UNESCO in Pianificazione e Tutela Architettonica nelle Città Patrimonio Mondiale dell'Umanità UNESCO
Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito ABC
Comune di Verona | Municipality of Verona
Ufficio Conservazione e valorizzazione sito UNESCO e Cinta Muraria

Coordinamento scientifico

Andrea Adami
Claudia Tinazzi
Carlo Togliani

con

Cecilia Bolognesi
Marco Cofani
Ettore Napione
Ginevra Rossi

Progetto di allestimento

Claudia Tinazzi

con | with

Massimo Ferrari
Annalucia D'Erchia

Progetto grafico

Andrea Adami
Claudia Tinazzi
Luca Dal Corso

Realizzazione dei modelli

Massimiliano d'Angelo, LTO Mantova - Laboratorio Territoriale per l'Occupabilità

Disegni storici

Biblioteca Civica di Verona - Fondo Luigi Trezza